

SERATE MUSICALI A VILLA CODELLI

XIV edizione

COMUNICATO STAMPA

TORNA L'OPERETTA A VILLA CODELLI

Sabato 28 agosto 2004

Sabato 28 agosto, alle 21.00, secondo appuntamento con le **SERATE MUSICALI A VILLA CODELLI a MOSSA (GO)**.

In programma **"VO' DA MAXIM"**, fantasia parigina dalla Belle Époque ai giorni nostri, con cui prosegue la tradizione delle serate d'Opera e Operetta a Villa Codelli.

Il concerto spettacolo, curato dall' **ASSOCIAZIONE INTERNAZIONALE DELL'OPERETTA**, nato da un'idea di **DANILO SOLI**, verrà portato in scena dall'attrice e cantante **Marzia POSTOGNA**, dal baritono **Nicolò CERIANI** e dalla pianista **Cristina SANTIN** dell'**OPERETTA&MUSICAL ENSEMBLE**.

Uno dei più trasgressivi locali parigini, "Chez Maxim", riconosciuto emblema della Belle Époque e della gioia di vivere, fa da cornice ideale al susseguirsi di melodie celeberrime. Ne risulterà così un ritratto in musica della scintillante Parigi di quegli anni, con i suoi riflessi nel teatro e nel cinema, nella letteratura e nel costume, meta accogliente e generosa degli spiriti liberi di ogni paese. Aneddoti, romanze, pezzi d'assieme e pagine strumentali daranno vita a un coloratissimo caleidoscopio di atmosfere parigine, fatto di romantiche serate e chiari di luna sulla Senna, spumeggianti coppe di champagne, ballerine, diplomatici e gigolettes. Aperto dallo scatenato "Can-Can" da "*Orfeo all'Inferno*" seguito da "General Boum" da "*La Grande Duchesse de Geroldstei*" di J. OFFENBACH, il programma prevede brani di C. LECOCQ ("Leggenda" da "*La Figlia di Madama Angot*"), F. LEHÁR ("Vo' da Maxim" e "Il parigin" da "*La vedova allegra*", "Cuoricin, tesorin" da "*Il Conte di Lussemburgo*", "Foxtrot delle Gigolettes" da "*La danza delle libellule*"), J. KERN ("Smoke Gets in Your Eyes" da "*Roberta*"), R. PLANQUETTE (Rondò e valzer da "*Le campane di Corneville*"), K. WEILL ("*Youkali*"), C. DEBUSSY ("*Clair de lune*"), M. YVAIN ("*My Man*"), F. LEMARQUE ("*A Paris*"), A. CABRAL ("*La Foule*") e J. GILBERT ("*L'amore è un treno*").

Triestina, **Marzia POSTOGNA**, ha studiato danza per poi dedicarsi alla prosa e, parallelamente, al canto. Affermatasi anche come soubrette, dal 1995 lavora alla Contrada-Teatro Stabile di Trieste, dove è stata diretta da F. Macedonio, P. Rossi Gastaldi, C. Rossi e M. Licalsi, in commedie e produzioni musicali.

Nicolò CERIANI, basso e baritono, ha studiato violino e pianoforte. Negli ultimi dieci anni ha partecipato a oltre 70 produzioni liriche sotto la guida di Oren, Zedda, De Bernart, Lu Ja, David, Guingal, Gatti e Santi.. Attivo nei campi dell'Oratorio e della liederistica, da sempre frequenta il genere dell'operetta, anche in veste di regista.

Cristina SANTIN dopo essersi diplomata al Conservatorio Tartini si è perfezionata con Petrushansky per il pianoforte e con il trio di Trieste per la musica da camera. Si esibisce come solista e in formazioni da camera.

L' **OPERETTA&MUSICAL ENSEMBLE** si è costituito nel 2000 nell'ambito dell'Associazione Internazionale dell'Operetta. Nel suo organico figurano interpreti che si sono esibiti con successo in varie istituzioni musicali europee, effettuando diverse registrazioni radiofoniche e televisive.

**IL CONCERTO, A INGRESSO LIBERO, IN CASO DI MALTEMPO SI TERRA' AL
COPERTO NEL COMPRESORIO DELLA VILLA**

Il terzo e ultimo appuntamento in programma per questa XIV edizione delle **SERATE MUSICALI A VILLA CODELLI** (realizzate dall'**AZIENDA CODELLI** e dal **COMUNE DI MOSSA** con il contributo della **REGIONE AUTONOMA FRIULI VENEZIA GIULIA** oltre che dell'**Associazione Musicale Aurora Ensemble**, dell'**Associazione Internazionale dell'Operetta**, della **Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia**, della **Provincia di Gorizia** e del **Pecar Piano Center**, sotto la direzione artistica del m° **Romolo GESSI**) avrà luogo **domenica 29 agosto alle 21.00**. Di scena il soprano **Cheryl PORTER** che, accompagnata al pianoforte da **Rudy FANTIN**, proporrà un programma di Spirituals e Gospels.

Anche questa edizione della rassegna è dedicata alla memoria del m° **Alfredo MARCOSIG**.

L'Ufficio Stampa
Daniela Picoi

Trieste, 23 agosto 2004

Per informazioni:

Ufficio Stampa – Daniela Picoi cell. 3355382536

www.codellifahrenfeld.it