

SERATE MUSICALI A VILLA CODELLI XIV edizione

COMUNICATO STAMPA

Sabato 21 agosto, a MOSSA (GO), alle ore 21.00, si terrà il primo dei tre concerti previsti per la XIV edizione delle **SERATE MUSICALI A VILLA CODELLI**.

La manifestazione, la cui direzione artistica è stata nuovamente affidata al m° **Romolo GESSI**, è organizzata dal **COMUNE DI MOSSA** e dall'**AZIENDA CODELLI** con il contributo della **REGIONE AUTONOMA FRIULI VENEZIA GIULIA**, oltre che dell'**Associazione musicale Aurora Ensemble**, dell'**Associazione internazionale dell'Operetta**, della **Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia**, della **Provincia di Gorizia** e del **Pecar Piano Center**.

L'evento di apertura vedrà **Wilfried TACHEZI** dirigere l' **ORCHESTRA DA CAMERA DEL FRIULI VENEZIA GIULIA**, con il violinista **Emmanuele BALDINI** e il violoncellista **Jacopo FRANCINI** impegnati come solisti.

In programma la "Serenata in Sol maggiore KV 525 *Eine kleine Nachtmusik*" di W.A. MOZART, il "Rondò in La maggiore per violino e archi D 438" di F. SCHUBERT, la "Serenata per archi in Mi minore op.20" di E. Elgar, "Due valzer per archi op. 54" di A. DVOŘÁK, il "Tango per violoncello e archi *Graciela y Buenos Aires*" di J. BRAGATO e le "Danze popolari rumene" di B. BARTÒK.

Salisburghese, **Wilfried TACHEZI** ha studiato Direzione d'Orchestra all'Accademia di Vienna sotto la guida di Hans Swarowsky. Docente di violoncello al Mozarteum di Salisburgo, di cui è stato per molti anni anche direttore del dipartimento di strumenti ad arco, ha diretto numerose orchestre di livello internazionale. E' direttore ospite dell' Academy of London Mozarteum, della Mährischen Philharmonie e direttore stabile dell'Orchestra Pro Musica Salzburg, con cui ha tenuto innumerevoli concerti in Austria, Russia, Ungheria, Germania, Italia e Indonesia. Dal 1995 è direttore artistico del Festival di Gmunden.

Emmanuele BALDINI, triestino, vincitore di numerosi, importanti concorsi, ha studiato al Conservatorio di Ginevra con Corrado Romano e a Berlino e Salisburgo con Ruggero Ricci. Fra le prestigiose orchestre con le quali si è esibito come solista ricordiamo la Suisse Romande, la Wiener Kammerorchester, l'Orchestra delle Fiandre, l'Orchestra da camera di Mantova, quella della Radio di Berlino e l'orchestra del Teatro Verdi di Trieste, in cui ricopre il ruolo di primo violino di spalla, dopo esserlo stato al Teatro Comunale di Bologna. Collabora anche con l'Orchestra della Scala di Milano e, sempre come primo violino di spalla, con la Sinfonica di Stato di San Paolo del Brasile.

Il fiorentino **Jacopo FRANCINI** ha studiato violoncello con Franco Rossi e Adriano Vendramelli e si è diplomato con lode al Conservatorio di Venezia. Ha seguito corsi di perfezionamento con Filippini, Muller, Yo Yo Ma, Georgian e Brunello e si è affermato in numerosi concorsi. Solista in varie orchestre, è stato primo violoncello dell'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino, della Rai di Torino, dell'Orchestra Toscanini di Parma. Attualmente ricopre questo ruolo al Teatro Verdi di Trieste.

Nata nel 1989 per iniziativa dell'Associazione musicale Aurora Ensemble, l' **ORCHESTRA DA CAMERA DEL FRIULI VENEZIA GIULIA**, che si è esibita con successo in Italia e all'estero, ha avuto modo di collaborare con illustri solisti e direttori ospiti, tra i quali

Gulli, Guyot, Persichilli, Angeleri, Rossi, Kalmar, Pacor, Perlini e molti altri, allestendo manifestazioni musicali di rilievo. Dal 1991 collabora con il Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia, con cui ha realizzato numerosi eventi di prestigio, quali i Concerti di fine d'anno al Politeama Rossetti, gli spettacoli "Dante", con musiche di Respighi, interpretato da Vittorio Gassman e "Fin de Siècle" con Piera degli Esposti per la regia di Antonio Calenda nonché la prima esecuzione a Trieste delle "Liriche autunnali" di Raffaello de Banfield.

**IL CONCERTO E' A INGRESSO GRATUITO e IN CASO DI MALTEMPO SI TERRA' IN
LUOGO COPERTO SEMPRE NEL COMPRESORIO DI VILLA CODELLI**

Il secondo appuntamento della rassegna, dedicata, come sempre, alla memoria del m° **Alfredo MARCOSIG**, è previsto per **sabato 28 agosto alle 21.30** quando l' **OPERETTA&MUSICAL ENSEMBLE** con il mezzosoprano **Marzia POSTOGNA**, il baritono **Nicolò CERIANI** e la pianista **Cristina SANTIN** proporranno "VO DA MAXIM".

L'Ufficio Stampa
Daniela Picoi

Trieste, 16 agosto 2004

Per informazioni:

Ufficio Stampa – Daniela Picoi cell. 3355382536

www.codellifahrenfeld.it